

Приложение 1
к приказу министерства
образования и молодежной
политики Ставропольского края
от 16.12.2016 г. № 1403-пр

ПОРЯДОК
проведения краевого этапа Всероссийского конкурса
«Учитель года России» 2017 года

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения краевого этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» 2017 года (далее – Порядок) регулирует вопросы организации краевого этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» и определяет сроки его проведения, требования к составу участников краевого этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» 2017 года (далее – Конкурс) и представлению материалов, формированию жюри, конкурсным мероприятиям, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса, а также его финансирование.

1.2. Конкурс проводится министерством образования и молодежной политики Ставропольского края (далее - МО и МП СК), государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования» (далее – СКИРО ПК и ПРО), Ставропольской краевой организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации при участии заинтересованных лиц и организаций.

1.3. Настоящий Порядок разработан в соответствии с Порядком проведения заключительного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России», утвержденного организационным комитетом Всероссийского конкурса «Учитель года России» (Протокол № НТ-31/08пр от 14 августа 2015 года).

1.4. Церемонию открытия и закрытия Конкурса проводит МО и МП СК, организационное и научно-методическое сопровождение – СКИРО ПК и ПРО.

1.5. Конкурс проводится в городе Ставрополе по номинациям:
«Лучший учитель»;
«Педагогический дебют»;
«Шаг в профессию».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель проведения конкурса – выявление и поддержка творческих, инициативных педагогов, молодых учителей, талантливых студентов выпускных курсов педагогических специальностей, реализующих на практике требования современной модели образования.

2.2. Задачами проведения конкурса являются:

- выявление выдающихся учителей, их поддержка и поощрение;
- повышение социального статуса и престижа учительского труда;
- распространение передового педагогического опыта лучших учителей Ставропольского края и инновационных технологий в организации образовательного процесса;

- развитие творческой деятельности учительства по обновлению содержания образования с учётом Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н, а также содействие росту профессионального мастерства педагогических работников.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками конкурса в номинации «Лучший учитель» могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками общеобразовательных организаций Ставропольского края и соответствующие следующим критериям:

3.1.1. замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию во всех этапах конкурса не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и их структурных подразделений, являющиеся учителями путем совмещения должностей);

3.1.2. наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности не менее 3 лет;

3.1.3. преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные ФГОС.

3.2. Участниками конкурса в номинации «Педагогический дебют» могут стать граждане Российской Федерации, которые являются педагогическими работниками общеобразовательных организаций и соответствующие следующим критериям:

3.2.1. замещение по основному месту работы должности «Учитель» (к участию во всех этапах конкурса не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и их структурных подразделений, являющиеся учителями путем совмещения должностей);

3.2.2. наличие (на момент представления заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности не более 3 лет;

3.2.3. преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные ФГОС.

3.3. На участие в краевом этапе Конкурса выдвигаются:

победители муниципального этапа Конкурса или призёры муниципального этапа Конкурса, занявшие II место по количеству баллов (при наличии мотивированного письменного отказа со стороны победителя);

кандидатуры, номинированные СКИРО ПК и ПРО (не более одного учителя от кафедры) или Ассоциациями учителей-предметников по рекомендации Регионального учебно-методического объединения в системе общего образования Ставропольского края.

3.4. В номинацию «Шаг в профессию» выдвигаются студенты выпускных курсов профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования (педагогические специальности), ставшие победителями Конкурса в указанных образовательных организациях (по одному представителю от данной образовательной организации).

3.5. Участие в Конкурсе является добровольным.

4. Организация проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа в соответствии с Порядком его проведения, разработанным на каждом уровне:

первый (школьный) этап проводится общеобразовательными организациями Ставропольского края в ноябре - декабре 2016 года;

второй этап проводится оргкомитетами муниципальных районов и городских округов края в сотрудничестве с клубами «Учитель года» в декабре 2016 - январе 2017 года и оргкомитетами профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования (педагогические специальности) в декабре 2016 - январе 2017 года;

третий (краевой) этап проводится МО и МП СК, СКИРО ПК и ПРО, Ставропольской краевой организацией профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации в феврале - апреле 2017 года.

5. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе в номинации «Лучший учитель»

5.1. Для участия победителей районного или городского этапа в конкурсных испытаниях номинации «Лучший учитель» руководители органов управления образованием администраций муниципальных районов или городских округов Ставропольского края официальным письмом направляют в оргкомитет Конкурса следующие документы и материалы:

- представление органа управления образованием муниципального района или городского округа Ставропольского края или государственной образовательной организации, в котором приводятся аргументы, на основании которых данный учитель, победитель районного или городского этапа, выдвигается на участие в Конкурсе, описывается уровень его профессиональной компетентности, результативность деятельности, общественно значимые действия участника в течение 2-х последних лет. Представление направляется на бланке органа управления образованием муниципального района или городского округа Ставропольского края и подписывается руководителем указанного органа управления образованием (на бумажном носителе) (приложение 1);

- выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в конкурсе (приложение 2);

- заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу (приложение 3);

- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе (приложение 4);

- справку об итогах школьного и муниципального этапов Конкурса (приложение 5);

- согласие кандидата на участие в Конкурсе на обработку персональных данных (приложение 6);

- копию паспорта кандидата на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации;

- копию трудовой книжки на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации.

5.2. Для участия кандидатур, номинированных СКИРО ПК и ПРО или Ассоциациями учителей-предметников в оргкомитет Конкурса предоставляются следующие документы и материалы:

- рекомендация от Регионального учебно-методического объединения в системе общего образования Ставропольского края;

- представление кафедры СКИРО ПК и ПРО или Ассоциации учителей-предметников, в котором приводятся аргументы, на основании которых данный учитель, победитель районного или городского этапа, выдвигается на участие в Конкурсе, описывается уровень его профессиональной компетентности, результативность деятельности, общественно-значимые действия участника в течение 2-х последних лет. Представление подписывается заведую-

щим кафедрой СКИРО ПК и ПРО или председателем Ассоциации учителей-предметников (на бумажном носителе) (приложение 1);

- выписку из протокола заседания кафедры СКИРО ПК и ПРО или Ассоциации учителей-предметников о выдвижении кандидатуры на участие в конкурсе (приложение 2);

- заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу (приложение 3);

- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе (приложение 4);

- согласие кандидата на участие в Конкурсе на обработку персональных данных (приложение 6);

- копию паспорта кандидата на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации;

- копию трудовой книжки на участие в Конкурсе, заверенную руководителем образовательной организации.

5.3. Приём материалов осуществляется с 06 до 10 февраля 2017 года СКИРО ПК и ПРО по адресу: г. Ставрополь, ул. Голенева, 37, каб.2.

5.4. При заполнении официальных документов необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования.

5.5. Не подлежат рассмотрению материалы, представленные не в полном объеме, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и сроков представления.

5.6. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

5.7. Консультативный очный установочный семинар для кандидатов на участие в Конкурсе проводится в феврале 2017 года.

6. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки в номинации «Лучший учитель»

6.1. В номинации «Лучший учитель» Конкурс проходит в 2 этапа: заочный тур и три очных тура.

6.2. Заочный тур включает 2 конкурсных испытания: «Интернет-ресурс» и «Я – учитель».

В заочном туре проводится экспертиза методического портфолио участников Конкурса, размещенного на Интернет-ресурсе конкурсанта.

6.2.1. Конкурсное испытание «Интернет – ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником краевого этапа Конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, доступность, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

6.2.2. Конкурсное испытание «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного задания: текст эссе (до 6 страниц), тема которого определяется оргкомитетом Конкурса и объявляется на установочном семинаре. Время написания эссе в аудитории – 4 часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценки конкурсного задания: языковая (грамматическая, орфографическая и синтаксическая) грамотность текста, обоснование актуальности, наличие ценностных ориентиров, аргументированность позиции, умение формулировать проблемы и видеть пути решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

6.3. Первый очный тур в номинации «Лучший учитель»

Первый очный тур включает 2 конкурсных испытания: «Учебное занятие» и «Методический семинар».

6.3.1. Конкурсное испытание «Учебное занятие»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету (регламент: учебное занятие – 30 минут, самоанализ учебного занятия и вопросы жюри - 10 минут), которое проводится в образовательных организациях, предложенных МО и МП СК в качестве площадки (площадок) Конкурса и согласованных с оргкомитетом Конкурса. Темы учебных занятий определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах. Темы учебных занятий объявляются на сайте СКИРО ПК и ПРО за 3 дня до начала конкурсных испытаний. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, учебное занятие проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, наличие ценностных ориентиров, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

6.3.2. Конкурсное испытание «Методический семинар»

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18 октября 2013 года № 544н (далее - профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат конкурсного испытания: методический семинар (регламент-20 минут) проводится для всех участников конкурсного испытания «Учебное занятие», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Конкурсант в тезисной форме в течение 5-10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Затем в течение 10 минут проходит диалог членов жюри с конкурсантами в форме вопросов и ответов.

Критерии оценки конкурсного задания: результативность и практическая применимость, коммуникативная культура, оригинальность и творческий подход, научная корректность и методическая грамотность, информационная и языковая грамотность.

6.3.3. По итогам первого (очного) тура жюри определяет 10 лауреатов конкурса, набравших наибольшее количество баллов.

6.4. Второй очный тур в номинации «Лучший учитель»

Второй очный тур включает 4 конкурсных испытания: «Урок», «Мастер-класс», «Педагогический совет» и «Образовательный проект».

6.4.1. Конкурсное задание «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри (10 минут), который проводится в образовательных организациях, предложенных министерством образования и молодежной политики Ставропольского края в качестве площадки (площадок) Конкурса и согласованных с Оргкомитетом Конкурса.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексивность и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметный и междисциплинарный подход; поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

6.4.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

6.4.3. Конкурсное испытание «Педагогический совет»

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия в группе из 5 конкурсантов (состав определяется жребием) на заданную ведущим тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением. Регламент – до 45 минут.

Тема конкурсного задания объявляется накануне его проведения, после завершения мастер-классов.

Ведущие «Педагогического совета» – абсолютные победители и/или победители конкурса предыдущих лет.

Критерии оценки конкурсного задания: понимание проблемы, убедительность и аргументация позиции, взаимодействие и коммуникационная культура, творческий подход и оригинальность суждений, информационная и языковая культура.

6.4.4. Конкурсное испытание «Образовательный проект»

Цель: демонстрация лауреатами конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат конкурсного испытания: группы из 5 конкурсантов (состав определяется жребием) в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группы получают не менее 4 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном и/или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы экспертов.

Критерии оценки конкурсного задания: исследовательская деятельность, коммуникационная и языковая культура, актуальность и реалистичность решений, результативность, творчество и оригинальность в представлении проекта.

6.4.5. По итогам второго очного тура Большое жюри определяет 5 лауреатов конкурса, набравших наибольшее количество баллов.

6.5. Третий очный тур в номинации «Лучший учитель»

Третий очный тур включает конкурсное испытание: «Круглый стол образовательных политиков»

6.5.1. Конкурсное испытание «Круглый стол образовательных политиков»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств лауреатов конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент – 60 минут), который проводится с участием министра образования и молодежной политики Ставропольского края. Тема «круглого стола» определяется оргкомитетом Конкурса и размещается на сайте СКИРО ПК и ПРО в день проведения круглого стола.

Критерии оценки конкурсного задания: информированность и понимание тенденций развития современного образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

7. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе в номинации «Педагогический дебют»

7.1. Для участия победителей районного или городского этапа в конкурсных испытаниях номинации «Педагогический дебют» руководители органов управления образованием администраций муниципальных районов или городских округов Ставропольского края официальным письмом направляют в оргкомитет Конкурса следующие документы и материалы:

- представление органа управления образованием муниципального района или городского округа Ставропольского края или государственной образовательной организации, в котором приводятся аргументы, на основании которых данный учитель, победитель районного или городского этапа, выдвигается на участие в Конкурсе, описывается уровень его профессиональной компетентности, результативность деятельности, общественно значимые действия участника в течение 2-х последних лет. Представление направляется на бланке органа управления образованием муниципального района или городского округа Ставропольского края и подписывается руководителем указанного органа управления образованием (на бумажном носителе) (приложение 1);

- выписку из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса о выдвижении кандидатуры на участие в конкурсе (приложение 2);

- заявление кандидата на участие в Конкурсе по образцу (приложение 3);

- информационную карту кандидата на участие в Конкурсе (приложение 4);

- справку об итогах школьного и муниципального этапов Конкурса (приложение 5);

- согласие кандидата на участие в Конкурсе на обработку персональных данных (приложение 6);

- копию паспорта кандидата на участие в Конкурсе;

- копию трудовой книжки на участие в Конкурсе.

7.2. Приём материалов осуществляется с 06 до 10 февраля 2017 года СКИРО ПК и ПРО по адресу: г. Ставрополь, ул. Голенева, 37, каб.2.

7.3. При заполнении официальных документов необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования.

7.4. Не подлежат рассмотрению материалы, представленные не в полном объеме, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и сроков представления.

7.5. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

7.6. Консультативный очный установочный семинар для кандидатов на участие в Конкурсе проводится в январе 2017 года.

8. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки в номинации «Педагогический дебют»

8.1. В номинации «Педагогический дебют» Конкурс проходит в 3 этапа: заочный тур и два очных тура.

8.2. Заочный тур включает три конкурсных задания: «Интернет-ресурс», «Разработка учебного занятия», «Творческая работа по теме: «Новые возможности для творчества в образовательной деятельности».

8.2.1. Конкурсное испытание «Интернет – ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного испытания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником краевого этапа Конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна.

8.2.2. Конкурсное испытание «Разработка учебного занятия»

Цель: определение профессионального потенциала и методической компетентности конкурсанта при планировании учебного занятия.

Формат конкурсного испытания: конспект учебного занятия в соответствии с ФГОС (до 6 страниц; шрифт – Times New Roman, кегль – 12, интервал – 1,5, поля – 2 см). Тема которого определяется конкурсантом самостоятельно. Размещается на личном сайте конкурсанта.

Критерии оценки конкурсного задания: методическое обоснование выбора образовательной технологии; методическая грамотность построения учебного занятия; соответствие выбранной технологии возрастным особенностям обучающихся; культура оформления конспекта занятия.

8.2.3. Конкурсное задание «Творческая работа по теме: «Новые возможности для творчества в образовательной деятельности»

Цель: раскрыть мотивы выбора учительской профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире.

Формат: творческая работа (текст по выбранной теме) готовится в свободной форме (до 6 страниц; шрифт – Times New Roman, кегль – 12, интервал – 1,5, поля – 2 см); в ней отражается мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция учителя. Размещается на личном сайте конкурсанта.

Критерии оценивания конкурсного задания: представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы, глубина мировоззренческой, культурологической, психолого-педагогической позиции, уровень изложения и художественный стиль, умение выявлять основные проблемы современного образования, умение оценить собственную роль в решении современных педагогических проблем, понимание роли и места субъектов образовательного процесса, стиль изложения: публицистичность, логичность, аргументированность, полнота раскрытия темы.

8.3. Первый очный тур в номинации «Педагогический дебют»

Первый очный тур включает четыре конкурсных заданий: «Учебное занятие», «Презентация педагогического проекта по теме: «У меня это хорошо получается»», «Педагогические ситуации», «Публичное выступление».

8.3.1. Конкурсное испытание «Учебное занятие»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: учебное занятие по предмету (регламент – 30 минут, самоанализ учебного занятия и вопросы жюри - 10 минут), которое проводится в образовательных организациях, предложенных министерством образования и молодежной политики Ставропольского края в качестве площадки (площадок) Конкурса и согласованных с Оргкомитетом Конкурса.

Критерии оценивания конкурсного задания: глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов; умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний; умение организовать взаимодействие учащихся между собой; умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся; глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности; методическая грамотность построения учебного занятия; психолого-педагогическая компетентность учителя; социально-психологическая компетентность; результативность занятия, реализация его замысла.

8.3.2. Конкурсное испытание «Презентация педагогического проекта по теме: «У меня это хорошо получается»

Цель: демонстрация лауреатами конкурса профессионального мастерства в передаче инновационного педагогического опыта и культуры проектирования в образовании.

Формат конкурсного испытания: презентация педагогического проекта (регламент: защита проекта - 10 минут, вопросы жюри – 5 минут).

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность; инновационность; реалистичность; аргументированность; возможность распространения и внедрения; культура презентации.

8.3.3. Конкурсное испытание «Педагогические ситуации»

Цель: определение профессиональной компетентности участника в решении конкретной педагогической ситуации.

Формат конкурсного испытания: перед конкурсным заданием каждый участник выбирает конверт с заданием, в котором предложена педагогическая ситуация (регламент: подготовка ответа - 5 минут, выступление - 5 минут, вопросы жюри - 5 минут).

Критерии оценки конкурсного задания: оригинальность и глубина суждений; умение аргументировать свой ответ, глубина суждений; умение импровизировать, проявлять креативность; общая культура и эрудиция; мировоззренческая позиция; убедительность; психолого-педагогическая компетентность; социально-психологическая компетентность; результативность ответа.

8.3.4. Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Цель: определение умения выступать перед аудиторией по общественно значимой проблеме.

Формат конкурсного испытания: выступление перед широкой аудиторией на тему, по которой, на взгляд конкурсанта, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Тема определяется конкурсантом самостоятельно (регламент: выступление - 7 минут, вопросы жюри - 3 минуты).

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность, глубина суждений и оригинальность раскрытия темы, находчивость, способность к импровизации, мировоззренческая позиция, убедительность.

8.4. Второй очный тур в номинации «Педагогический дебют»

Второй очный тур состоит из одного конкурсного задания: «Пресс-конференция».

8.4.1. Конкурсное испытание «Пресс-конференция»

Цель: определение способности конкурсанта к аргументированному позиционированию собственной точки зрения по обсуждаемой проблеме.

Формат конкурсного испытания: пресс-конференция (регламент: до 60 минут). Тема пресс-конференции объявляется перед конкурсным заданием.

Критерии оценки конкурсного задания: оригинальность и глубина суждений, умение аргументировать и отстаивать свою точку зрения, умение импровизировать, проявлять креативность, общая культура и эрудиция.

9. Представление документов и материалов для участия в Конкурсе в номинации «Шаг в профессию»

9.1. Для участия в конкурсных испытаниях «Шаг в профессию» руководители профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования (педагогические специальности) официальным письмом направляют в оргкомитет Конкурса в период с 06 до 10 февраля 2017 года следующие документы:

- представление – в нем приводятся аргументы, на основании которых данный молодой учитель (студент) выдвигается на участие в Конкурсе, описывается его творческий потенциал, способность к самостоятельной педагогической деятельности, результативность деятельности, общественно значимые действия участника. Представление направляется на бланке органа управления образованием муниципального района/городского округа, учреждения высшего или среднего профессионального образования Ставропольского края и подписывается руководителем (на бумажном носителе) (приложение 2);

- заявление участника Конкурса (на бумажном носителе) (приложение 3);

- анкету участника Конкурса (на бумажном и электронном носителях) (приложение 7).

- согласие кандидата на участие в Конкурсе на обработку персональных данных (приложение 6);

- копию паспорта кандидата на участие в Конкурсе.

9.2. При заполнении официальных документов необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования.

9.3. Не подлежат рассмотрению материалы, предоставленные не в полном объеме, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и сроков представления.

9.4. Прием материалов осуществляется СКИРО ПК и ПРО по адресу: г. Ставрополь, ул. Голенева, 37, каб.2.

9.5. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются.

10. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии оценки в номинации «Шаг в профессию»

10.1. В номинации «Шаг в профессию» Конкурс состоит из одного очного тура.

10.2. Очный тур номинации «Шаг в профессию» состоит из пяти конкурсных испытаний: «Интернет – ресурс», «Учебное занятие», «Классный час», «Публичное выступление», «Открытая дискуссия».

10.2.1. Конкурсное испытание «Интернет – ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: презентация Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником краевого этапа Конкурса и публикуемыми им материалами (регламент: показ Интернет-ресурса – до 10 минут, вопросы жюри – 5 минут).

Критерии оценки конкурсного задания: информационная насыщенность, безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна, культура презентации.

10.2.2. *Конкурсное испытание «Учебное занятие»*

Цель: определение профессионального потенциала и методической компетентности конкурсанта.

Формат конкурсного испытания: проведение учебного занятия, отражающего педагогические умения студента-выпускника (регламент: учебное занятие – 30 минут, самоанализ занятия и вопросы жюри – 10 минут).

Критерии оценки конкурсного задания: методическая грамотность построения учебного занятия, психолого-педагогическая компетентность, социально-психологическая компетентность, результативность занятия. Качество конкурсного учебного занятия определяется уровнем согласованности цели, содержания учебного материала, методов обучения, форм организации познавательной деятельности обучающихся.

10.2.3. *Конкурсное задание «Классный час»*

Цель: определение способности конкурсанта к установлению эмоционального контакта с обучающимися, умения определять нравственно-этические ориентиры в рамках определенной тематики, умение приводить аргументы, создавать условия для переоценки мировоззренческих установок обучающихся в соответствии с общечеловеческими ценностями и морально-этическими нормами жизнедеятельности в обществе, умение вести диалог с обучающимися.

Формат: обсуждение с обучающимися социально значимой проблемы (регламент: 20 минут). Форму проведения классного часа конкурсант определяет самостоятельно.

Возрастной состав обучающихся определяется до начала Конкурса в соответствии с заявкой участника. Список возможных тем классного часа размещается на сайте СКИРО ПК и ПРО. Конкретную тему для обсуждения выбирают сами обучающиеся. В начале беседы представитель от обучающихся называет тему, выбранную группой.

Критерии оценивания: воспитательная ценность организованного обсуждения, умение нестандартно преподнести проблему, умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности, умение органи-

зовывать взаимодействие обучающихся между собой, умение слушать, слышать и понимать позиции учащихся, адекватно и педагогически целесообразно реагировать на них.

10.2.4. *Конкурсное испытание «Публичное выступление»*

Цель: определение умения выступать перед аудиторией по общественно значимой проблеме.

Формат конкурсного испытания: выступление перед широкой аудиторией на тему, по которой, на взгляд конкурсанта, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение. Тема определяется конкурсантом самостоятельно (регламент: выступление - 7 минут, вопросы жюри - 3 минуты).

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность; глубина суждений и оригинальность раскрытия темы, находчивость, способность к импровизации, мировоззренческая позиция, убедительность, способность «зажечь» аудиторию.

10.2.5. *Конкурсное испытание «Открытая дискуссия»*

Цель: определение способности конкурсанта к аргументированному позиционированию собственной точки зрения по обсуждаемой проблеме.

Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение актуальной, общественно значимой проблемы (регламент – до 60 минут).

Ведущий представляется накануне дискуссии. Тема объявляется после конкурсного задания «Презентация творческого досье»

Критерии оценки конкурсного задания: общая культура и эрудиция, глубина и оригинальность суждений, соблюдение правил участия в дискуссии.

11. Оргкомитет Конкурса

11.1. Для организационно-методического обеспечения и проведения краевого этапа Конкурса создается оргкомитет.

11.2. Оргкомитет:

- определяет порядок и форму проведения Конкурса;
- устанавливает количество номинаций;
- вносит предложения по составу экспертных групп Конкурса в номинациях «Лучший учитель» и «Педагогический дебют», составам Больших жюри номинаций «Лучший учитель» и «Педагогический дебют», жюри номинации «Шаг в профессию»;
- утверждает критерии оценки конкурсных заданий;
- организует торжественную церемонию награждения участников, лауреатов и победителей Конкурса.

11.3. Состав оргкомитета Конкурса утверждается приказом МО и МПСК.

12. Жюри и счетная комиссия Конкурса

12.1. Оценку выполнения заданий заочного и первого (очного) туров Конкурса в номинации «Лучший учитель» осуществляет жюри, состоящее из нескольких экспертных групп.

12.2. Оценку выполнения заданий второго и третьего туров Конкурса в номинации «Лучший учитель» осуществляет Большое жюри.

12.3. Оценку выполнения заданий заочного тура Конкурса в номинации «Педагогический дебют» осуществляет жюри, состоящее из нескольких экспертных групп.

12.4. Оценку выполнения заданий первого и второго туров Конкурса в номинации «Педагогический дебют» осуществляет Большое жюри.

12.5. Оценку выполнения всех конкурсных заданий в номинации «Шаг в профессию» осуществляет Большое жюри.

12.6. Состав экспертных групп в каждой из номинаций формируется из представителей МО и МП СК, победителей Конкурса прошлых лет, преподавателей образовательных организаций высшего образования Ставропольского края, СКИРО ПК и ПРО, лучших учителей Ставропольского края, утверждается приказом министерства образования и молодежной политики Ставропольского края.

12.3. В состав Большого жюри входят представители учредителей, победители и лауреаты, участники краевого этапа Конкурса предыдущих лет, представители Общественного совета при министерстве образования и молодежной политики Ставропольского края, общественных организаций, деятели науки и образования.

Состав Большого жюри утверждается приказом МО и МП СК.

12.4. По каждому конкурсному испытанию члены экспертных групп и Большого жюри заполняют оценочные листы.

12.5. Для проведения жеребьевки, подготовки сводных протоколов, организации подсчета баллов, набранных участниками Конкурса, создается счетная комиссия.

13. Определение лауреатов, победителей и абсолютного победителя Конкурса

13.1. В номинации «Лучший учитель» 10 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и первого очного туров, объявляются лауреатами Конкурса и становятся участниками второго очного тура.

13.2. В номинации «Лучший учитель» 5 лауреатов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, первого (очного) и второго очного тура, становятся участниками третьего очного тура.

13.3. Три участника в номинации «Лучший учитель», набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, первого, второго и третьего очных туров, объявляются победителями Конкурса.

13.4. Участник в номинации «Лучший учитель», набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного, первого, второго и третьего очных туров, объявляется Абсолютным победителем Конкурса.

13.5. В номинации «Педагогический дебют» 10 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного тура, объявляются лауреатами Конкурса и становятся участниками первого очного тура.

13.6. В номинации «Педагогический дебют» 5 лауреатов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и первого очного туров, становятся участниками второго очного тура.

13.7. Три участника в номинации «Педагогический дебют», набравшие наибольшее количество баллов по результатам заочного, первого и второго очных туров, объявляются победителями Конкурса.

13.8. Три участника номинации «Шаг в профессию», набравшие наибольшее количество баллов по результатам конкурсных испытаний, объявляются победителями Конкурса.

14. Награждение участников

14.1. Награждение участников, лауреатов и победителей Конкурса осуществляется на торжественной церемонии закрытия.

14.2. Абсолютному победителю в номинации «Лучший учитель» присваивается звание «Учитель года Ставрополя» 2017 года, вручается Диплом I степени, ценный приз и символ Конкурса – Пеликан.

14.3. Победителям в номинации «Лучший учитель» вручаются Дипломы II, III степени, ценные призы.

14.4. Победителям в номинациях «Педагогический дебют» и «Шаг в профессию», набравшим наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного и очного туров, вручаются Дипломы I степени, ценные призы и символ Конкурса – Пеликан.

14.5. Победителям в номинациях «Педагогический дебют» и «Шаг в профессию» вручаются Дипломы II, III степени, ценные призы.

14.6. Участникам Конкурса в номинациях «Лучший учитель», «Педагогический дебют» и «Шаг в профессию» вручаются Дипломы.

14.7. Учредители Конкурса, государственные и общественные организации, частные лица могут устанавливать индивидуальные призы победителям, лауреатам и другим участникам Конкурса.

15. Финансирование финала Конкурса

15.1. Оплату расходов на командирование участников Конкурса, членов Большого жюри и сопровождающих лиц обеспечивают органы управления образованием муниципальных районов и городских округов Ставропольского края, профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования.

15.2. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Ставропольского края согласно утвержденной смете.